***Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2» г. Сосенский***

|  |  |
| --- | --- |
| Принято и рекомендовано к утверждениюна педагогическом советеМКОУ «СОШ №2» г. Сосенский.Протокол № \_\_ от \_\_.\_\_.201\_ г. | **УТВЕРЖДАЮ**Директор МКОУ «СОШ № 2» г. Сосенский\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.В. Бахаева/"\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_ г. Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***Коррекционно – развивающая программа индивидуального сопровождения для детей с НОДА***

Подготовила педагог – психолог

Солохина А.Н.

***Сосенский, 2016 г.***

***Тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название занятий*** | ***Кол – во часов*** |
| 1 | Развитие движений рук и ручной умелости. Манипуляция с крупными деталями (Кубики Фребеля).Вырезание и склеивание композиций из цветной бумаги. | 1 |
| 2. | Развитие движений рук и ручной умелости. Манипуляция с мелкими деталями (Кубики Фребеля). Рисование песком. | 1 |
| 3. | Графический диктант. Складывание бумаги ( Изготовление изделий способом складывания – «гармошка»). Развитие наглядно – образного мышления (Упражнение «Составь фигуру») | 1 |
| 4.  | Развитие движений рук и ручной умелости. Вырезание из бумаги и склеивание.Развитие зрительно-моторной координации («Продолжи узор», работа с Лабиринтами, «Выложи верно», «Заполни трафарет»). | 1 |
| 5. | Кубики Фребеля. Игра морской бой (с помощью мелких деталей кубиков Фребеля) | 1 |
| 6. | Рисование песком. Графический диктант (уменьшенный вариант). Кубики Фребеля (Составление композиций). | 1 |
| 7.  | Развитие движений рук и ручной умелости. Рисование, раскрашивание (раскрашивание сюжетных картинок в «Книжках - раскрасках», рисование различными материалами: ручкой, карандашом, мелками, акварелью, гуашью, углём, фломастерами с использованием кисточки, шерстяных ниток и пальчиков). | 1 |
| 8.  | Развитие движений рук и ручной умелости. Лепка из пластилина  | 1 |
| 9.  | Кубики Фребеля. Тимокко. | 1 |
| 10.  | Игра с мячиками. Тимокко. Кубики Фребеля. |  |
| 11.  | Ориентировка на листе бумаги. Игра «Пуговицы»: воспроизведение образца.  | 1 |
| 12.  | Конструирование по образцу. Игра «Волшебный круг».  | 1 |
| 13. | Тимокко. Кубики Фребеля. | 1 |
| 14. | Графические упражнения. Прямые линии ( «Я самый меткий», «Дорожки», «Дождик», «Парашютисты») | 1 |
| 15. | Графические упражнения. Штриховка (обведение по трафаретам фигур и их штриховка (вертикальными, наклонными, округлыми линиями).  | 1 |
| 16. | Графические упражнения. Обведение рисунка точно по линиям без отрыва карандаша. Клубочки (рисование, наматывание клубочка от центра или от края по часовой стрелке и против).  | 1 |
| 17. | Тимокко. Кубики Фребеля. Рисование песком | 1 |
| 18.  | Графические движения с использованием трафарета фигур животных. Змейка. | 1 |
| 19. | Вырезание фигур из цветной бумаги, составление композиций. Игра с шариками. | 1 |
| 20. | Повторение. Ориентировка на листе бумаги. Игра «Пуговицы» (действия по устной и письменной инструкции, декодирование)  | 1 |
| 21. | Тимокко. Кубики Фребеля. | 1 |
| 22. | Кубики Фребеля (Построение композиций). Пришивание больших пуговиц к ткани. Лабиринт. | 1 |
| 23. | Рисование пальцами. Кубики Фребеля. | 1 |
| 24.  | Графические упражнения. Обведение рисунка точно по линиям без отрыва карандаша. Клубочки (рисование, наматывание клубочка от центра или от края по часовой стрелке и против).  | 1 |
| 25. | Развитие движений рук и ручной умелости. Пластилиновое панно.  | 1 |
| 26. | Тимокко. Кубики Фребеля. Рисование песком | 1 |
| 27. | Развитие движений рук и ручной умелости. Манипуляция с крупными деталями (Кубики Фребеля).Вырезание и склеивание композиций из цветной бумаги. | 1 |
| 28. | Графические упражнения. Развитие произвольного внимания и поведения (концентрация внимания, саморегуляция и самоконтроль).  | 1 |
| 29. | Графические упражнения. Развитие произвольного внимания и поведения (увеличение объёма внимания и памяти).  | 1 |
| 30. | Рисование песком. Кубики Фребеля. | 1 |
| 31. | Рисование красками пальцами. Кубики Фребеля. | 1 |
| 32. | Нанизывание бусинок на веревку. Тимокко. | 1 |
| 33. | Графические упражнения. Развитие произвольного внимания и поведения (тренировка объёма, концентрации внимания, умения действовать по инструкции).  | 1 |
| 34. | Графические упражнения. Рисование узоров по образцу осложнённых количеством элементов. Графические диктанты.  | 1 |
| 35. | Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь предметов, их величины.  | 1 |
| 36. | Тактильно-двигательное восприятие. Работа с разными видами материалов.  | 1 |
| 37. | Кубики Фребеля. Игра с мячиками. | 1 |
| 38. | Вырезание фигур из цветной бумаги, составление композиций. Игра с шариками. | 1 |
| 39. | Тимокко. Кубики Фребеля. Рисование песком | 1 |
| 40. | Развитие движений рук и ручной умелости. Манипуляция с крупными деталями (Кубики Фребеля).Вырезание и склеивание композиций из цветной бумаги. | 1 |
| 41. | Графические упражнения. Штриховка (обведение по трафаретам фигур и их штриховка (вертикальными, наклонными, округлыми линиями. | 1 |
| 42. | Кубики Фребеля. Ориентировка на листе бумаги. | 1 |
| 43. | Повторение. Ориентировка на листе бумаги. Игра «Пуговицы» (действия по устной и письменной инструкции, декодирование)  | 1 |
| 44. | Конструирование по образцу. Игра «Волшебный круг».  | 1 |
| 45. | Рисование песком. Графический диктант (уменьшенный вариант). Кубики Фребеля (Составление композиций). | 1 |
| 45. | Графические движения с использованием трафарета овощей и фруктов. Змейка. | 1 |
| 46. | Развитие движений рук и ручной умелости. Лепка из пластилина  | 1 |
| 47. | Кубики Фребеля. Рисование песком. | 1 |
| 48. | Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь предметов, их величины.  | 1 |
| 49. | Тактильно-двигательное восприятие. Работа с разными видами материалов.  | 1 |
| 50. | Графические упражнения. Развитие мнемических способностей (обучение способам эффективного запоминания).  | 1 |
| 51. | Тимокко. Кубики Фребеля. | 1 |
| 52. | Развитие движений рук и ручной умелости. Вырезание из бумаги и склеивание. Развитие зрительно-моторной координации («Продолжи узор», работа с Лабиринтами, «Выложи верно», «Заполни трафарет»).  | 1 |